



THE PATH TO HUMANITY

Referenten: Pater Clohessy
und Dr. Chris Hewer

**FREIER EINTRITT
KOLLEKTE**

VORTRÄGE AUF ENGLISCH

Mit musikalischer Umrahmung
und anschliessendem Abendessen

**DONNERSTAG
2. NOVEMBER 2023
19.00 UHR**

Église réformée zurichoise
Schanzengasse 25, 8001 Zürich

www.lineh.ch

Programm

Dauer: circa 90 Minuten

Georg Friedrich Händel

Ah! Mio cor – Arr. für Viola
und Klavier

Kurzer Film

Dr. Chris Hewer

Vortrag über Husain

Peter Cavallo

Elegy für Viola und Klavier

Pater Clohessy

Vortrag über Abbas

**Dokumentarfilm von
Emily Garthwaite**

Mit anschliessendem Abendessen

Veranstalter

Lineh – Organisation für Kultur und Kinder

Die Zürcher Organisation Lineh veranstaltet Anlässe, mit denen sie kulturelle Vielfalt und internationalen Austausch fördert, Musiker unterstützt und Kollekte für soziale Anliegen sammelt. Mehr Informationen unter:

www.lineh.ch

Inhalt

Am 2. November 2023 versuchen wir zusammen mit Dr. Chris Hewer und Pater Clohessy, zwei christlich geprägten Wissenschaftlern, grundlegende Fragen zu unserem Leben für Menschen jeden Alters zu beantworten. Fragen, die wir uns Menschen täglich stellen und auf die wir eine Antwort finden müssen. Dem Publikum wird eine menschliche Figur (Imam Husain) aus der schiitisch-islamischen Welt vorgestellt, die viele charakterliche Gemeinsamkeiten mit Jesus aufweist. Wie können wir die beiden vergleichen, was können wir aus ihrem Leben in unser modernes Leben mitnehmen und umsetzen? Wie kann man einen Dialog zwischen Muslimen und Christen durch Husain zu Stande bringen? Wie sehen zwei christliche Islamwissenschaftler Husain und wie vergleichen sie Jesus mit Husain? Neben Husain wird auch auf die selten präsentierte Figur Abbas und seine Demut, Selbstlosigkeit und Hilfsbereitschaft eingegangen werden.

Die Fragen, mit denen der schiitische Imam Husain und Abbas konfrontiert wurden, sind Fragen, die sich durch das gesamte menschliche Leben ziehen, zu jeder Zeit und in jeder Situation. Was soll ich tun, wenn ich weiss, dass etwas falsch ist? Soll ich etwas sagen oder schweigen? Was soll ich tun, wenn Ungerechtigkeit und Tyrannei auf den Strassen herrschen und die Menschen ein Beispiel an mir suchen? Soll ich wegsehen und hoffen, dass sie verschwinden? Soll ich etwas unternehmen oder nur darüber reden? Was ist mit meiner Verantwortung als Führungskraft? Wenn ich der Ungerechtigkeit nachgebe, werden dann nicht alle anderen genauso denken und meinem Beispiel folgen? Gibt es etwas Wichtigeres, als mein eigenes Leben zu bewahren? Mehr noch: Gibt es etwas, wofür es sich zu sterben lohnt? Wäre ich bereit, meine Rechte und mein Leben für die Rechte und das Leben Anderer aufzugeben? Was denke ich wirklich über das Leben nach dem Tod?

Das Beispiel des Märtyrertodes von Husain und seinen Gefährten gehört nicht nur zum muslimischen Bereich, sondern zur ganzen Menschheit. Es ist ein Vorbild dafür, Konflikte möglichst zu vermeiden, aber wenn es zu solchen kommt, mutig zu sein und den Kräften der Unterdrückung zu widerstehen. Husain zeigt eine Möglichkeit auf, wie man den Feind mit Würde, Freundlichkeit, Grosszügigkeit, Mitgefühl und Vergebung behandelt. Abbas stellt uns allen in Zeiten, in denen wir nur nach unseren eigenen Bedürfnissen, Rechten und nach bester Lebensqualität für uns selbst suchen, die Frage, ob wir willens wären, all das aufzugeben, damit Andere zu ihren Rechten kommen.

Christopher Clohessy

Christopher Clohessy ist katholischer Priester, geboren und aufgewachsen in Südafrika. Er hat einen Bachelor of Sacred Theology der Päpstlichen Universität Urbaniana in Rom und einen PhD des Päpstlichen Instituts für Arabische und Islamische Studien (PISAI) in Rom. Zurzeit ist er Fakultätsmitglied am PISAI und lehrt zu schiitischen Islamstudien, Koranstudien, islamischer Ethik und christlich-muslimischem Dialog. Er ist Gastdozent am Päpstlichen Beda-Kolleg und hält dort Vorlesungen zu Fundamentaltheologie, Ekklesiologie, Islam und Mariologie.



Clohessy ist Autor von *Fāṭima, Daughter of Muḥammad* (2009, 2018 2. Ausgabe), *Half of My Heart: The Narratives of Zaynab bt. 'Alī* (2018) und *Angels Hastening. The Karbala' Dreams* (2021), die alle von Gorgias Press publiziert wurden. Er gilt weltweit als einer der ersten Autoren, der sich wissenschaftlich mit den Frauen im (schiitischen) Islam auseinandersetzt. Pater Clohessy arbeitet derzeit an seinem neuen Buch über 'Abbās b. 'Alī.

Dr. Chris Hewer

Dr. Chris Hewer weist einen Hintergrund in christlicher Theologie, Erziehungswissenschaft, Islamwissenschaft und inter-religiösen Studien auf. Er arbeitete seit 1986 auf dem Fachgebiet Muslime in Grossbritannien und der christlich-muslimischen Beziehungen, zuerst am Centre for the Study of Islam and Christian-Muslim Relations (Sally Oak) in Birmingham und von 1999 bis 2005 als Berater des Bischofs von Birmingham für interreligiöse Beziehungen.



Von 2006 bis 2010 war er St Ethelburga Fellow für christlich-muslimische Beziehungen in London mit der Aufgabe, Volkshochschulkurse, Studientagungen und Vorträge im Grossraum London durchzuführen. Gegenwärtig unterrichtet er Studientagungen und Präsenzkurse, erarbeitet schriftliche und elektronische Publikationen und steht für Beratungen zur Verfügung.

Emily Garthwaite

Emily Garthwaite ist eine preisgekrönte Fotojournalistin. Der Fokus ihrer Arbeit liegt auf Themen wie Menschlichkeit, Vertreibung und Koexistenz mit der Natur. Ihre Fotografien wurden unter anderem in der New York Times, der Washington Post, im Der Spiegel, im Le Figaro und GEO veröffentlicht. Ihre Arbeit wurde mehrfach ausgezeichnet. Sie lebt seit 2019 in Irak.



Musiker

Florian Gabele, Klavier
Lina Karam Dor Abadi, Viola